

Curso: Desarrollo del vocabulario y sus implicancias en la lectura y escritura

El conocimiento del vocabulario comienza a desarrollarse en la oralidad y resulta central para la adquisición del sistema de escritura, para la comprensión y la producción oral de los niños. Los estudios que se han ocupado de indagar la relación que existe entre las habilidades del lenguaje oral y el aprendizaje de la lectura y la escritura muestran que los niños que obtienen desempeños altos en pruebas de vocabulario, comprensión oral y conocimiento de la estructura de las narraciones en jardín de infantes tienen un buen desempeño en tareas de lectura y escritura de palabras al ingresar a la escuela primaria. Es decir que, a medida que avanzan en la escolaridad, el vocabulario también tiene incidencia en el aprendizaje de los procesos relacionados con la lengua escrita.

El conocimiento del vocabulario implica dos aspectos: la cantidad de palabras que un niño conoce (amplitud) y el conocimiento detallado del significado de las palabras, sus usos, etc. (profundidad). La amplitud refiere a la cantidad de palabras que conocemos mientras la profundidad tiene que ver con saber cómo usar las palabras, es decir, en qué contextos, cuáles son las relaciones entre palabras y conceptos. Si bien ambas dimensiones resultan centrales para distintos subprocesos de la comprensión y la producción, el desarrollo de la profundidad resulta esencial para poder procesar la información de los textos. En efecto, al leer o escribir un texto se ponen en juego todos los conocimientos sobre el significado de una palabra, sus sinónimos, contextos de uso y/o conceptos asociados.

El aprendizaje de nuevas palabras requiere un abordaje complejo que implique la práctica y el uso de las palabras en nuevos contextos. Para ello, pensamos una propuesta que implica abordar el vocabulario como variable fundamental del desarrollo de las habilidades de comprensión y producción en el lenguaje oral y escrito. Partimos de considerar la importancia en la alfabetización temprana, para luego retomar la incidencia en los procesos implicados en la lectura (el reconocimiento de palabras y la comprensión) y en los subprocesos de producción de textos (escritura de palabras y composición).

De esta manera, a lo largo del curso, se espera presentar la evidencia empírica sobre la necesidad de atender de manera explícita al vocabulario y algunas estrategias para andamiar su enseñanza.

Objetivos:

- Expandir los conocimientos disciplinares y didácticos sobre la importancia del vocabulario en la comprensión y la producción del lenguaje oral y escrito.
- Reconocer el marco conceptual de la psicología cognitiva sobre el desarrollo léxico.
- Comprender la incidencia del vocabulario en los distintos subprocesos que intervienen en la lectura y la escritura.
- Entender que la enseñanza de nuevas palabras requiere práctica, frecuencia y organización.
- Identificar distintas estrategias para desarrollar el vocabulario.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Leer y comprender: herramientas para el desarrollo de una habilidad cultural

La lectura y la escritura – y con esto la comprensión y la producción de textos – constituyen dos de los comportamientos más complejos y diferenciales de la especie humana y representan, sin lugar a dudas, competencias fundamentales a la cual todos los sistemas educativos aspiran. Un desafío que se suscita para quienes trabajan en distintos ámbitos de la ciencia y la educación es entender por qué se ponen de manifiesto dificultades para comprender y producir textos y cómo se puede intervenir para mejorarlas.

Teniendo en cuenta la importancia de la comprensión lectora, este curso les propone trabajar desde un punto de vista psicolingüístico sobre los procesos específicos del nivel textual. No hay una única perspectiva de aproximación, pero sí es importante entender que todos los agentes que participamos del sistema educativo tenemos la posibilidad (y la responsabilidad) de desarrollar una habilidad que es esencial para lograr una sociedad con lectores críticos. A leer y a comprender se enseña.

El curso propone abordar los distintos aspectos de la comprensión lectora a partir de un enfoque cognitivo y metacognitivo que destaque los procesos más relevantes y permita proyectar el trabajo a situaciones de aula.

Objetivos:

- Abordar y analizar los alcances de la comprensión de textos como habilidad lingüístico- cultural.
- Discutir sobre posibles caminos para el desarrollo del procesamiento textual.
- Profundizar en cada uno de los procesos que subyacen a la comprensión de textos.
- Elaborar y llevar a la práctica actividades que fomenten la comprensión de textos.
- Analizar distintos recursos de evaluación de la comprensión de textos, profundizando en sus alcances, ventajas y desventajas.
- Reflexionar sobre su propia práctica en forma fundamentada e implementar estrategias áulicas concretas para trabajar cada uno de los procesos abordados de una manera creativa y eficaz.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Escribir textos en la escuela primaria

Aprender a escribir textos constituye uno de los hitos más importantes de la vida escolar de los niños. Sin embargo, el proceso de producción textual constituye un proceso complejo en el cual convergen numerosas habilidades: las relacionadas a la generación del texto (ideas de

escritura, uso de vocabulario específico, armado y escritura de oraciones y párrafos) y las relacionadas específicamente con la escritura de palabras (el procesamiento fonológico, el conocimiento de las correspondencias entre sonidos y letras, el conocimiento ortográfico y la fluidez en la escritura). Comprender cómo se desarrollan esas habilidades y qué tipo de intervenciones las promueven resulta esencial en la formación docente.

Es por ello que el presente curso se propone ofrecer un marco teórico para conocer con mayor profundidad los procesos, habilidades y conocimientos que implica la escritura de textos y reflexionar acerca de posibles estrategias de enseñanza para promover este aprendizaje. Como marco teórico del curso, se han tomado en cuenta los aportes que la Psicolingüística y la perspectiva socio-histórica del desarrollo realizaron al estudio de la enseñanza de la lectura y la escritura.

En esta línea, el curso intenta facilitar herramientas teórico-prácticas que permitan a los docentes reflexionar sobre su práctica en relación a la enseñanza.

Objetivos:

- Reconocer y comprender los procesos, habilidades y conocimientos implicados en la producción de textos.
- Desarrollar la elaboración de actividades con distinto nivel de andamiaje docente que promuevan el desarrollo de dichas habilidades.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Diagnóstico para la alfabetización intercultural bilingüe

Este curso tiene como propósito brindar herramientas teóricas para que los cursantes puedan reflexionar sobre sus prácticas docentes y desnaturalizar discursos cotidianos e imágenes estereotipadas sobre los alumnos de múltiples identidades étnicas y lingüísticas. A partir de las herramientas conceptuales brindadas en las cuatro clases de este curso se espera aportar al diseño de diagnósticos sociolingüísticos que sirvan para generar nuevas estrategias para entender y abordar la alfabetización de las infancias en contextos interculturales y plurilingües.

Con ese fin, este curso se organiza según el abordaje de temáticas que son básicas para proporcionar una comprensión holística y práctica de estos contextos:

En primer lugar, las lenguas, tema esencial que permite a los educadores y especialistas en alfabetización reconocer y valorar la diversidad lingüística presente en sus espacios de trabajo. Este conocimiento ayuda a identificar las lenguas oficiales, minorizadas y en peligro, así como a diferenciar entre lengua materna, lengua primera, lengua segunda y lengua extranjera. En el contexto de Argentina, donde existen numerosas lenguas en contacto, entender estas dinámicas sociolingüísticas es crucial para diseñar estrategias de alfabetización

que respeten y potencien las identidades lingüísticas y culturales de los estudiantes. Esta base teórica es fundamental para diagnosticar de manera efectiva las necesidades lingüísticas y proporcionar una educación inclusiva.

En segundo lugar, la interculturalidad e inclusión educativa, proporciona una perspectiva crítica sobre cómo las sociedades gestionan la diversidad cultural, particularmente con foco en el rol de las instituciones escolares. Se ayudará a reconocer el cambio de paradigma de la homogeneidad a la diversidad en educación y entender el entramado entre conceptos como diversidad, desigualdad, exclusión, segregación, integración, inclusión e interculturalidad. Sin una comprensión profunda de la interculturalidad, los esfuerzos de alfabetización pueden perpetuar la exclusión y la inequidad en lugar de mitigarlas. Además, se abordará la concepción de Educación Intercultural Bilingüe vigente en Argentina.

En tercer lugar, la relación entre políticas lingüísticas y políticas educativas, ayuda a entender los vínculos entre estos dos conceptos, así como la importancia de la planificación lingüística en la escuela para implementar programas educativos que sean acordes a las necesidades y realidades de las comunidades. Las políticas lingüísticas y educativas son los marcos dentro de los cuales se desarrollan las prácticas de alfabetización. También se propondrá analizar la legislación argentina en esta área, porque así permite a los docentes y gestores de la educación comprender las oportunidades y limitaciones legales que impactan en la enseñanza de lenguas y la alfabetización bilingüe e intercultural.

Finalmente, las herramientas de diagnóstico para la alfabetización, sintetizando los aprendizajes de los temas anteriores con miras a la realización de diagnósticos sociolingüísticos del aula. El diagnóstico es una herramienta crucial para identificar las necesidades educativas específicas de los estudiantes en contextos interculturales y plurilingües. Conocer y aplicar herramientas de diagnóstico sociolingüístico permite a los docentes entender los usos y funciones de las lenguas en la comunidad, y reconocer cuándo y cómo se utilizan las lenguas como primeras y segundas lenguas. Este conocimiento es vital para diseñar programas de alfabetización que sean cultural y lingüísticamente apropiados y atiendan las necesidades específicas, promoviendo un aprendizaje efectivo y significativo.

En síntesis, cada uno de los contenidos que se propone trabajar son interdependientes y complementarios, proporcionando en su conjunto una base sólida para abordar los desafíos de la alfabetización en contextos interculturales y plurilingües. El recorrido por este curso contribuye de manera significativa a la formación y sensibilización de los docentes, para entender y responder a las necesidades de las infancias según sus competencias lingüísticas y así promover una educación inclusiva y respetuosa de la diversidad lingüística y cultural.

Objetivos:

- Reflexionar sobre la complejidad del papel de la diversidad sociolingüística en los entornos escolares interculturales contemporáneos.
- Aportar herramientas teóricas para el diagnóstico, diseño y gestión de la

alfabetización en contextos interculturales y plurilingües de Argentina.

- Discutir y comprender conceptos nodales de la sociolingüística (lenguas en contacto, políticas lingüísticas, lenguas primeras, lenguas segundas, etc.) y de la antropología (desigualdad, exclusión, segregación, integración, inclusión e interculturalidad), con el fin de tener una mirada reflexiva y crítica de su aplicación al ámbito educativo.
- Conocer la legislación argentina que regula las lenguas, así como la relación entre las políticas lingüísticas y las políticas educativas para diseñar acciones que aborden los desafíos actuales en Educación Intercultural Bilingüe.
- Aplicar los conceptos del curso para transformar las prácticas docentes y cuestionar los estereotipos sobre las infancias de diversas identidades étnicas y lingüísticas.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: El lenguaje oral: pilar fundamental de la alfabetización

Hablar, escuchar, leer y escribir son, sin duda, las habilidades fundamentales de todo proceso de alfabetización, por lo que la comprensión y producción oral de textos es un componente indispensable de todo plan cuyo objetivo sea garantizar que los niños dominen la escritura.

Comprender y producir oralmente múltiples géneros discursivos es la base necesaria e indispensable para producir textos escritos. Por eso, el primer paso de todo plan de escritura es promover el desarrollo lingüístico de los niños.

Este curso tiene como objetivo presentar el proceso de adquisición del lenguaje, y reconocer el rol relevante que tiene el docente en este proceso, desde que los niños ingresan al sistema educativo formal. Nos proponemos analizar de qué manera los niños adquieren, de forma progresiva, los recursos lingüísticos para dialogar, relatar y describir. Se presentarán, además, distintas estrategias que el docente puede utilizar como herramientas para promover este aprendizaje en los niños, siempre en el marco de la interacción adulto-niño, entendida como la matriz de la enseñanza y el aprendizaje de todo tipo de conocimiento. Asimismo, se abordarán las variables que intervienen en el proceso de alfabetización desde un enfoque científico, atendiendo especialmente a la comprensión y producción de textos orales en el marco del enfoque cognitivo y las neurociencias.

Objetivos:

- Conocer los aspectos fundamentales involucrados en el desarrollo del lenguaje.
- Reflexionar acerca de la importancia del intercambio oral en toda situación de enseñanza y aprendizaje.
- Reconocer la relevancia del desarrollo del lenguaje oral en el proceso de alfabetización.
- Reconocer el contexto áulico en su particularidad para acompañar el desarrollo de los niños en sus procesos de comprensión y producción de textos.

- Conocer en profundidad la comprensión lectora como proceso cognitivo.
- Conocer las estrategias para andamiar el proceso de comprensión de textos.
- Conocer las estrategias para andamiar el proceso de producción de textos.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Caminos alternativos para enseñar a todos

A lo largo del recorrido los participantes comprenderán que todas las aulas son heterogéneas en su conformación y que sus estudiantes son portadores de muchas diversidades que nos llevan a reflexionar acerca de cómo enseñar. Reconocemos la existencia de diferencias entre las personas en sus experiencias anteriores, intereses, cultura, tipos de inteligencia, modos de aprender, lenguajes, trayectorias escolares entre otras.

El reconocimiento del derecho de los seres humanos a ser diferentes no se contrapone a la función que le cabe a cada individuo como integrante de una sociedad. Por lo tanto, por ser la atención a la diversidad un enfoque socio-humanista de la educación, no existe contradicción alguna entre el respeto al individuo autónomo y singular y la respuesta a las necesidades colectivas de la sociedad.

El enfoque de la diversidad en educación encuentra su correlato didáctico en el diseño de la enseñanza en aulas heterogéneas. Se reconocen las diferencias en las prácticas cotidianas en las escuelas, desde los modos de gestión institucional hasta las actividades que se proponen en entornos híbridos, nuevos modos de interacción social y modos alternativos de evaluación.

Objetivos:

- Comprender los principios que sustentan la enseñanza para la diversidad para tomar decisiones que favorezcan el aprendizaje de cada estudiante.
- Analizar propuestas de enseñanza que favorezcan el trabajo con la diversidad de estudiantes.
- Diseñar propuestas de orientación e intervención que atiendan los principios del enfoque.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Introducción a la alfabetización

La enseñanza de la lectura debe ser oportuna –es decir, consolidarse lo mejor posible en un determinado momento–; debe ser organizada puesto que no se puede, por ejemplo, aprender a leer textos académicos antes de dominar las estrategias avanzadas de lectura, ni aprender las más avanzadas antes de las básicas. Además, debe ser articulada, es decir mantener una

continuidad planificada porque el proceso de aprendizaje de la lectura no procede de a saltos, sino que se asienta sobre lo que se va aprendiendo gradualmente.

Este curso se ocupa centralmente del trabajo docente en alfabetización y para ello se analizará una propuesta didáctica destinada a enseñar a leer textos. Invita a desmontar sus partes para descubrir cómo ha sido elaborada y por qué está armada de ese modo. Inspira la idea de que este conocimiento le permite al docente, conducir su trabajo de enseñanza, evaluarlo, y de ser necesario, mejorarlo y redireccionarlo aumentando la seguridad y confianza en que es posible enseñar a leer y a estudiar en su escuela, con su grupo de estudiantes.

Objetivos:

- Presentar e iniciar un análisis pormenorizado de una secuencia didáctica de lectura (es decir, de enseñanza de la lectura) de textos destinados a ser comprendidos y estudiados.
- Identificar las estrategias básicas de lectura que se requieren para comprender y estudiar un texto.
- Compartir un análisis detallado de las actividades de reformulación incluidas en una secuencia didáctica de lectura, las estrategias de reformulación, su funcionalidad y los fundamentos de su inclusión en secuencias de abordaje gradual de un texto.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: La lectura de textos para conocer y estudiar

El reconocimiento del derecho de los seres humanos a ser diferentes no se contrapone a la función que le cabe a cada individuo como integrante de una sociedad. Por lo tanto, por ser la atención a la diversidad un enfoque socio-humanista de la educación, no existe contradicción alguna entre el respeto al individuo autónomo y singular y la respuesta a las necesidades colectivas de la sociedad.

El enfoque de la diversidad en educación encuentra su correlato didáctico en el diseño de la enseñanza en aulas heterogéneas. Se reconocen las diferencias en las prácticas cotidianas en las escuelas, desde los modos de gestión institucional hasta las actividades que se proponen en entornos híbridos, nuevos modos de interacción social y modos alternativos de evaluación.

Objetivos:

- Presentar e iniciar un análisis pormenorizado de una secuencia didáctica de lectura.
- Conocer (reconocer o repasar, según su nivel previo de conocimiento) y reflexionar sobre los componentes de una secuencia didáctica básica de lectura de textos.

- Identificar las estrategias básicas de lectura que se requieren para comprender y estudiar un texto.
- Conocer (reconocer o repasar, según su nivel previo de conocimiento) y reflexionar sobre la gradualidad en el abordaje de un texto, diferenciando las estrategias básicas de lectura de las más avanzadas.
- Identificar los fundamentos de la inclusión y la función de actividades destinadas a la reformulación de textos en una secuencia de lectura, partiendo del reconocimiento de las estrategias básicas de reformulación.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Repensar el trabajo en la escuela: propuestas de agrupamientos flexibles de estudiantes

Aprender a leer y escribir es un proceso complejo que implica un continuo devenir de experiencias y saberes en relación con el lenguaje escrito. Y así como sabemos que los primeros años de vida son críticos tanto para el desarrollo del lenguaje como para introducir conceptos asociados a la lectura y la escritura, el rol de los adultos en el camino de formación de los niños como lectores es ineludible. Así, los niños llegan a la escuela con historias, saberes, voces y lenguajes y la escuela puede (y debe) valorizarlos, escucharlos, ampliarlos y profundizarlos. Enseñar a leer y escribir también es enseñar a narrar, a escuchar, a comprender, ya que alfabetizar es mucho más que la enseñanza de un código: es construir una forma de “estar” en el mundo, de “habitar” el lenguaje y también de interactuar en una sociedad en la que la cultura escrita está presente en cada escena de la vida cotidiana.

Alfabetizar es, ante todo, habilitar el derecho a la palabra. Si logramos que los niños comiencen el camino para transformarse en lectores autónomos, habremos habilitado las condiciones para que nuestros estudiantes amplíen su capital simbólico y sus capacidades expresivas y léxicas, puedan expandir sus sistemas de creencias, sus conocimientos sobre el mundo y sean más críticos de la cultura que los rodea.

Objetivos:

- Definir alfabetización e Identificar datos y conceptos que expliquen la importancia de la alfabetización en contexto.
- Reconocer el lugar de la oralidad en los procesos de alfabetización.
- Describir las habilidades necesarias para aprender a leer y escribir.
- Reconocer y analizar las particularidades del aprendizaje y la enseñanza de la alfabetización inicial.
- Identificar y comprender las habilidades lingüísticas y cognitivas que intervienen en el aprendizaje de la lectura y la escritura de palabras.
- Reflexionar sobre los aportes de distintos modelos teóricos para orientar la

enseñanza en contextos reales de aula.

- Comprender los principales componentes y procesos que intervienen en la comprensión lectora.
- Analizar la importancia del andamiaje y la lectura dialógica como estrategias para potenciar la comprensión en el aula.
- Reflexionar sobre el rol del docente en la enseñanza y en la construcción compartida del sentido del texto.
- Identificar las habilidades que intervienen en la producción escrita.
- Reflexionar sobre estrategias y prácticas pedagógicas que favorecen el desarrollo progresivo de la capacidad para escribir distintos tipos de textos.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: El aprendizaje del sistema de escritura

El objetivo del presente curso es ofrecer a los docentes de primer ciclo marcos y teorías para conocer con mayor profundidad el proceso de aprendizaje del sistema de escritura y reflexionar acerca de posibles estrategias de enseñanza para promover este aprendizaje.

Como marco teórico del curso se han tomado en cuenta los aportes que la Psicolingüística y la perspectiva socio-histórica del desarrollo realizaron al estudio de la enseñanza de la lectura y la escritura y su enseñanza.

En este marco, el curso intenta facilitar herramientas teórico-prácticas que permitan a los docentes reflexionar sobre su práctica en relación a la enseñanza de la lectura y escritura de palabras en el primer ciclo de la escuela primaria así como sobre el lugar que el dominio del sistema de escritura tiene dentro del complejo proceso de alfabetización inicial.

Para ello, el curso abordará los principales componentes del sistema de escritura: el concepto de conciencia fonológica, conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos, el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura de palabras y el desarrollo de la escritura ortográfica y la fluidez lectora.

Objetivos:

- Interiorizarse sobre los conceptos básicos referidos a los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura de palabras.
- Conocer diversas formas de llevar a la práctica los conceptos teóricos presentados para promover el aprendizaje por parte de los niños.
- Reflexionar sobre el lugar que el aprendizaje del sistema de escritura ocupa en el complejo proceso de alfabetización.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: La importancia de Narraciones y cuentos para la alfabetización temprana

Este curso de formación docente continua propone un recorrido teórico y práctico orientado al desarrollo del lenguaje y la alfabetización temprana en la primera infancia, con especial foco en el papel de la escuela y de las intervenciones docentes en la construcción de prácticas de lectura, escritura y comprensión desde edades tempranas. A lo largo de las distintas clases se abordan los principales procesos involucrados en el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños, así como las estrategias de enseñanza que favorecen el acceso progresivo a la cultura escrita.

La propuesta recupera aportes de la psicología cognitiva, la perspectiva socio-histórico-cultural y los estudios actuales sobre alfabetización temprana, entendiendo que el aprendizaje del lenguaje oral y escrito se construye en interacción con otros y mediante prácticas sistemáticas de enseñanza. En este marco, se profundiza especialmente en la importancia de las narraciones, los cuentos y las situaciones de lectura compartida como contextos privilegiados para el desarrollo de la comprensión, el vocabulario, la producción oral y la escritura inicial.

Asimismo, el curso ofrece herramientas concretas para la planificación de situaciones de lectura y escritura en el nivel inicial y en los primeros años de escolaridad, promoviendo intervenciones docentes que funcionen como andamiaje para el aprendizaje. Se abordan estrategias de mediación antes, durante y después de la lectura, así como propuestas de producción de textos narrativos que permitan a los niños participar progresivamente en procesos de planificación, redacción y revisión.

De este modo, la formación busca fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes, promoviendo una enseñanza intencional, sistemática y reflexiva que garantice oportunidades de desarrollo lingüístico y alfabetización para todos los niños desde los primeros años de la trayectoria escolar.

Objetivos:

- Comprender los principales procesos lingüísticos, cognitivos y socioculturales implicados en la alfabetización temprana y en el desarrollo de la comprensión y producción de textos.
- Reconocer el papel de la mediación docente y de las interacciones sociales en la construcción de aprendizajes vinculados con la lectura, la escritura y la oralidad.
- Diseñar e implementar situaciones sistemáticas de lectura en voz alta, lectura compartida y escritura colaborativa que favorezcan el desarrollo de habilidades de comprensión y producción textual.
- Desarrollar estrategias de intervención pedagógica antes, durante y después de la lectura, orientadas a promover la activación de conocimientos previos, la

realización de inferencias y la construcción de representaciones mentales coherentes de los textos.

- Favorecer la planificación de propuestas de enseñanza que contemplen el andamiaje progresivo de los procesos de escritura, incluyendo la planificación, redacción, revisión y corrección de textos narrativos.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Explicar y argumentar en los textos escritos y en la vida cotidiana

Este curso de formación docente continua propone un recorrido centrado en el desarrollo del lenguaje y la alfabetización temprana desde una perspectiva integral, que reconoce la importancia de las interacciones cotidianas, el juego y las distintas formas discursivas en la construcción de aprendizajes significativos. A lo largo de las clases, se aborda especialmente el papel de la explicación y la argumentación en la vida cotidiana y en los procesos de enseñanza, entendiendo que aprender a explicar, justificar, describir y sostener puntos de vista constituye una condición fundamental para participar de las prácticas escolares y sociales.

La propuesta recupera aportes actuales de la psicolingüística, la didáctica de la lengua y los estudios sobre alfabetización temprana para reflexionar sobre cómo los niños desarrollan habilidades discursivas desde los primeros años de vida, aun antes del aprendizaje formal de la lectura y la escritura. En este marco, se destaca el valor de las conversaciones, la lectura de textos expositivos, el intercambio argumentativo y el juego dramático como contextos privilegiados para ampliar vocabulario, complejizar la sintaxis, organizar el pensamiento y construir conocimientos.

Asimismo, el curso pone en el centro el rol del docente como mediador y andamio en los procesos de comprensión y producción discursiva. A través del análisis de situaciones reales de interacción en el aula y de propuestas de reflexión pedagógica, se busca ofrecer herramientas concretas para enriquecer las prácticas de enseñanza en el nivel inicial y los primeros años de escolaridad. La formación invita a pensar al lenguaje no sólo como contenido de enseñanza, sino también como herramienta para aprender, comunicar, participar y construir pensamiento crítico desde la infancia.

Objetivos:

- Analizar los procesos de desarrollo lingüístico y cognitivo vinculados con la alfabetización temprana, reconociendo el papel de las interacciones sociales, el juego y las prácticas culturales en la adquisición del lenguaje.
- Reflexionar sobre las prácticas pedagógicas del nivel inicial y su relación con la enseñanza de la oralidad, la lectura y la escritura desde una perspectiva integral y situada.
- Diseñar propuestas de enseñanza que articulen juego, narración, conversación

y alfabetización temprana, promoviendo el desarrollo de competencias discursivas en los niños.

- Reconocer la importancia del contexto familiar y comunitario en los procesos de alfabetización temprana, fortaleciendo estrategias de articulación entre las instituciones educativas y las familias.
- Desarrollar criterios de intervención docente que favorezcan el andamiaje lingüístico, la participación activa de los niños y la construcción de experiencias significativas de alfabetización en contextos diversos.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: La conversación en el nivel inicial. Mucho más que hablar y escuchar

El presente curso ofrece a los docentes la posibilidad de contar con un recurso audiovisual alegre y divertido que los oriente en la promoción del desarrollo de la oralidad y del discurso narrativo en los niños.

El corto animado que tendrán a disposición presenta situaciones cotidianas, a través de las cuales podrán reflexionar sobre la relevancia del desarrollo oral y la propia práctica profesional. Dado que los personajes del corto animado interactúan con el personaje principal, realizando intervenciones orales claras y concretas para ayudarlo a expresarse; este recurso audiovisual puede ser presentado a los padres como modelo para que en el ámbito familiar recreen situaciones similares.

A su vez, el curso tendrá un módulo orientado al trabajo con las familias para fomentar la promoción del lenguaje oral en sus casas.

Objetivos:

- Reflexionar sobre la oralidad y su función comunicativa.
- Registrar el valor de las experiencias compartidas entre adultos y niños, y las interacciones que favorecen el aprendizaje.
- Ofrecer estrategias sobre cómo ayudar a los niños y a las niñas a narrar relatos personales completos, claros y coherentes y ampliar el vocabulario.
- Analizar las estrategias de andamiaje, evaluar el propio ejercicio docente y tomar modelos concretos para el abordaje en el aula.
- Promover la realización de talleres con los padres en la escuela para crear lazos que fortalezcan la relación: escuela/comunidad y ofrecerles herramientas concretas para que colaboren en la alfabetización de sus hijos e hijas.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: La lectura literaria en las aulas de primer ciclo

La literatura constituye un espacio donde el lenguaje se libera de su función instrumental y se vuelve fin en sí mismo. En ese universo autónomo, invita al lector a vivir experiencias estéticas mediadas por la palabra. Leer literatura es, por tanto, una práctica cultural singular: nos lleva a revisar los modos de decir, a interrogar la realidad y a ampliar los horizontes del pensamiento. La lectura literaria no solo enriquece la sensibilidad y la imaginación, sino que fortalece las capacidades cognitivas y discursivas del sujeto lector.

La lectura profunda de itinerarios variados y progresivos de textos literarios se constituye en una vía privilegiada para desarrollar el pensamiento formal y la comprensión de todo tipo de discursos, ya que exige la activa cooperación del lector en la construcción de sentidos. La práctica sostenida de lectura de ficciones amplía el capital simbólico y potencia la competencia lectora frente a la diversidad y complejidad de los textos que circulan socialmente. No se trata, entonces, de un espacio de formación ceñido al universo de la lengua literaria como territorio cerrado y endogámico: se busca, al contrario, que niños y niñas descubran en el texto literario una plataforma que potencia sus habilidades de lectura en todos los discursos sociales.

Las experiencias reiteradas de lectura literaria —acompañadas de aprendizajes actitudinales, procedimentales y conceptuales— contribuyen al desarrollo de la competencia literaria en tanto habilitan a los lectores a disfrutar, interpretar y apropiarse del lenguaje poético. Para eso, es necesario que los docentes construyan un conjunto de saberes, recursos y estrategias que les permitan sostener situaciones de lectura que garanticen el progresivo dominio de herramientas de comprensión e interpretación.

La escena de la lectura compartida es el dispositivo central de este enfoque. La situación se desarrolla siempre en grupo total con el docente —en el aula o en la biblioteca—, y es él quien lee en voz alta, aunque puede invitar eventualmente a los chicos a leer por sí mismos algunos fragmentos. La lectura se interviene —es decir, se corta— antes, durante o después de leer. Cuando la intervención es posterior, la relectura es una condición clave para el análisis en profundidad: los chicos no siguen el texto visualmente, y el docente se ofrece a releer los fragmentos necesarios en cada corte. La situación puede secuenciarse en varios encuentros, especialmente para los textos más extensos.

Las intervenciones adoptan formas diversas: una pregunta oral al grupo, una consigna escrita individual o colectiva, unos segundos de silencio que habiliten el debate espontáneo, o bien una aclaración y exposición dialogada donde el docente articula un saber literario con el texto en cuestión. En los fragmentos de mayor densidad o ambigüedad, el docente no valida ni invalida opiniones: guía a los chicos a fortalecer sus posibilidades de argumentación y da lugar a las múltiples lecturas que el texto literario habilita desde su polisemia.

Objetivos:

- Reconocer los rasgos específicos del discurso literario y sus modos de

relación con el público infantil y con el espacio escolar.

- Ampliar y precisar los saberes sobre literatura infantil, construyendo criterios pertinentes y críticos para la selección de textos.
- Comprender la potencia del trabajo sistemático con la lectura literaria como motor del desarrollo lector y del proceso alfabetizador.
- Identificar la mediación docente como condición ineludible para la formación de lectores, y reflexionar sobre sus modos de concreción en el aula.
- Apropiarse de un repertorio de estrategias metodológicas para el diseño y la conducción de situaciones de lectura literaria compartida.

Duración: 40 horas reloj.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
Año de la Grandeza Argentina

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Referencia: EX-2026-68618187- -APN-INFD#MCH. Detalle de cursos a dictar, en 2026, en el marco del plan nacional de alfabetización: descripción, objetivos y duración.

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 14 pagina/s.