

Curso: Robots de suelo en el Nivel Inicial

Antes de comenzar a hablar de los Robots de suelo en el nivel inicial, debemos referirnos a los conceptos de pensamiento computacional, programación y robótica. El curso propone experiencias formativas que estimulan la identificación y resolución de problemas mediante actividades desenchufadas (como el uso del cuerpo o tarjetas para simular acciones de robots) y actividades enchufadas (como entornos de programación por bloques y kits de robótica). Estas propuestas permiten explorar y abordar desafíos de manera lógica y creativa, reflexionando sobre las decisiones, ajustando estrategias, y aprendiendo de los errores a través de la experimentación.

El pensamiento computacional, además, implica la descomposición de problemas en pasos ordenados, la identificación de patrones y la estructuración de instrucciones claras, sentando las bases para habilidades matemáticas, lingüísticas y cognitivas. Introducir estos conceptos de forma lúdica, a través del movimiento y el juego, favorece el desarrollo del pensamiento lógico-secuencial, la atención, la memoria y el control del movimiento, al tiempo que estimula la creatividad mediante la asunción de roles como "programadores" y "robots".

Objetivos:

- Conocer las principales características del pensamiento computacional, la programación y robótica.
- Conocer los beneficios de la enseñanza del pensamiento computacional en la sala.
- Identificar y formular un problema cotidiano que se pueda resolver a través de un algoritmo.
- Reflexionar sobre el uso del pensamiento computacional.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Herramientas digitales para el rol docente: organizar, planificar y comunicar con tecnología

Con los avances de la tecnología en los últimos años, el uso cotidiano de internet y la irrupción de la inteligencia artificial, debemos capacitar a nuestros docentes con las principales herramientas que les permitan la comunicación y la gestión escolar con sus estudiantes. A su vez, crear entornos digitales atractivos para presentarles a sus estudiantes.

Con ello, este curso propone estrategias para el uso y gestión de dispositivos tecnológicos y presenta ejemplos específicos de organización, comunicación y creación de recursos asistidos por el uso de tecnología e inteligencia artificial.

Objetivos:

- Propiciar que el docente adquiera autonomía en el uso de la tecnología.
- Brindar herramientas que favorezcan la automatización de algunos procesos administrativos en

la gestión de las clases

Duración: 30 horas reloj.

Curso: Educación Financiera: Conceptos Clave y Estrategias Transversales Aplicadas

La educación financiera es una competencia esencial para el desarrollo personal, ciudadano y laboral de los estudiantes, ya que les permite comprender, planificar y gestionar sus recursos de manera consciente y responsable, representando una oportunidad para prepararlos para el mundo del trabajo. En un contexto caracterizado por la digitalización de los servicios, la multiplicidad de instrumentos financieros, la presencia de mensajes de consumo constantes, y un mercado laboral cambiante, la escuela tiene el desafío de formar ciudadanos críticos que puedan tomar decisiones económicas informadas, prevenir riesgos y ejercer sus derechos. En este escenario, los directivos y docentes cumplen un rol central como mediadores pedagógicos capaces de traducir estos desafíos en oportunidades de aprendizaje significativo.

Para acompañar esa trayectoria, este curso ofrece a los docentes una introducción a herramientas conceptuales y estrategias transversales aplicadas para abordar la educación financiera en la secundaria desde una perspectiva integral, articulando cuatro dimensiones: financiera, emocional, laboral–emprendedora y ética–ciudadana. La propuesta combina contenidos teóricos, secuencias transversales por niveles y recursos.

Objetivos:

- Introducir a los docentes en herramientas conceptuales, metodológicas y prácticas para la enseñanza de la educación financiera en el nivel secundario, abordando de manera progresiva y transversal los conceptos clave.
- Integrar las dimensiones financiera, emocional, laboral–emprendedora y ética–ciudadana.

Duración: 30 horas reloj.

Curso: Educación Financiera en clave didáctica

Este curso no tiene como objetivo desarrollar contenidos específicos de educación financiera (aunque se encontrarán con un glosario de la temática). En cambio, propone un ejercicio de análisis y reflexión sobre el currículum, con el fin de recuperar y visibilizar aquellos contenidos que dialogan con la educación financiera desde distintas dimensiones.

A partir de los saberes previos, se invita a centrar la atención en el saber pedagógico, promoviendo una mirada transversal y situada en distintas áreas del conocimiento. En este recorrido, no solo se abordarán las dimensiones temáticas de la educación financiera —financiera, emocional, laboral y emprendedora-ciudadana—, sino que también se trabajará sobre el abordaje pedagógico y los dispositivos

didácticos que permitan integrar estas temáticas en la práctica docente de manera significativa y contextualizada.

Objetivos:

- Valorar y reflexionar sobre la importancia de abordar la educación financiera de manera transversal en el currículo escolar, entendiendo su vínculo con diversas áreas y su aporte a una formación integral.
- Fomentar en los docentes la capacidad de identificar y articular contenidos vinculados a la educación financiera dentro de su propia materia, área de enseñanza e interdisciplinariamente.
- Presentar una propuesta que incluye dimensiones, ejes temáticos y dispositivos didácticos para abordar la educación financiera en el Nivel Secundario.
- Promover y evaluar estrategias didácticas que integren la educación financiera de manera contextualizada y significativa.
- Fortalecer el rol del docente como facilitador integral que acompaña a estudiantes en el desarrollo de habilidades financieras, emocionales, ciudadanas y laborales.

Duración: 60 horas reloj.

Curso: De la minería a la vida cotidiana

La minería se presenta en cada momento de la vida cotidiana de las personas; los minerales – en todas sus categorías – son los insumos principales para la fabricación de aquellos bienes de consumo que brindan soluciones a diferentes necesidades indispensables y los cuales garantizan el bienestar de cada uno de los habitantes de las sociedades modernas. En este sentido, el aporte de la minería se vuelve relevante en áreas como la salud, la alimentación, el transporte, las comunicaciones, la educación, la infraestructura y la energía.

Cada innovación tecnológica que la humanidad ha desarrollado a lo largo de su historia tuvo como protagonista insoslayable a diferentes minerales metalíferos y no metalíferos. Este curso permitirá dimensionar las iniciativas claves que acompañan el desarrollo sostenible de la actividad minera, abordando sus características inclusivas, competitivas, integradas y ambientalmente responsables. Al mismo tiempo se dará una clara idea de lo que representa la transición energética, los minerales críticos, su importancia y la forma de alcanzarlo.

Objetivos:

- Compartir saberes y conceptos clave acerca de la industria minera metalífera y no metalífera en general.
- Destacar el potencial geológico/minero de la República Argentina e identificar la disposición de recursos minerales en las distintas provincias del territorio nacional.
- Introducir los conceptos básicos de desarrollo sostenible en la actividad minera, brindando

sus lineamientos ambientales, sociales y económicos básicos, y el marco legal que lo acompaña.

- Introducir a los participantes en el apasionante mundo del desarrollo científico tecnológico, reconociendo el rol fundamental de los recursos naturales como elementos estratégicos y necesarios para abordar exitosamente la llamada “transición energética” y el desarrollo de la Inteligencia Artificial.

Duración: 50 horas reloj.

Curso: La enseñanza del Holocausto. La escuela frente a los genocidios del siglo XX

En este curso, a la par de indagar en las condiciones históricas –el qué pasó– proponemos avanzar con la pregunta más difícil de resolver: por qué pasó y cómo fue posible. En esta dimensión serán fundamentales las herramientas conceptuales para abordar temas menos transitados, como las actitudes sociales durante los años del nazismo y frente al exterminio, tanto las de colaboración como las de resistencia. Para esto se recuperarán las perspectivas de los actores –víctimas, perpetradores y observadores– con el objeto de comprender las diversas posiciones de las sociedades y los países implicados en las prácticas genocidas. Además, se estudiarán los procesos de recordación del Holocausto atendiendo a los ritmos cambiantes y las significaciones variadas según los contextos, con un especial hincapié en el negacionismo.

El curso también brindará herramientas normativas y pedagógicas para pensar y desarrollar proyectos de enseñanza, atendiendo a la especificidad de la pedagogía de la memoria, a sus potencialidades y a las problemáticas que abre.

Objetivos:

- Conocer los conceptos básicos de Holocausto / Shoá, genocidio y memoria.
- Brindar herramientas para la enseñanza de una pedagogía de la memoria en el ámbito de las instituciones escolares a los fines de propiciar una reflexión sobre la responsabilidad con los otros como problema ético y cultural.
- Abordar, desde una bibliografía actualizada, algunos problemas menos transitados sobre las responsabilidades sociales en los procesos genocidas.
- Conocer un acontecimiento puntual del siglo XX como forma de entender las lógicas contemporáneas.
- Promover las buenas prácticas de enseñanza atendiendo a los desafíos específicos de la enseñanza de temas vinculados a delitos de lesa humanidad.
- Promover el conocimiento de este acontecimiento como un modo de impulsar una cultura democrática en el sistema educativo que apunte a una convivencia comprometida y solidaria y que celebre las diferencias como un modo de enriquecer lo social.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Educación Tributaria y Convivencia Democrática (ARCA)

La Cultura Tributaria es un componente de la formación ciudadana y, como tal, un tema de discusión en la escuela. Nuestra propuesta se basa en la formación en valores y en el ejercicio de una ciudadanía responsable que revaloriza lo público y la función social de los impuestos. La consolidación de una cultura de la contribución fiscal requiere un proceso sostenido en el tiempo, en el que intervienen tanto la escuela como otros actores sociales.

Una ciudadanía democrática se asienta en valores como la justicia, la solidaridad y la cooperación, que implican no solo el ejercicio de derechos, sino también el cumplimiento de obligaciones y compromisos asumidos como miembros de una comunidad.

La tributación es el principal recurso para el sostenimiento del Estado; por ello, resulta fundamental comprender la relación entre derechos y obligaciones cívicas, así como entre intereses privados y beneficios colectivos. El desarrollo de una cultura tributaria apunta a formar ciudadanas y ciudadanos que reconozcan la necesidad de las normas que regulan la vida en sociedad y comprendan el sentido de las obligaciones que estas generan.

El curso propone espacios de diálogo y reflexión sobre la cultura tributaria, promoviendo una participación responsable en la construcción de una sociedad más justa.

Objetivos:

- Generar un espacio de reflexión que permita analizar la cultura tributaria como contenido de enseñanza.
- Brindar estrategias didácticas de educación tributaria.
- Facilitar la generación de actividades para implementar contenidos de educación tributaria en el aula.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Diversidad cultural y no discriminación

Durante muchos años, la diferencia fue asociada con amenaza, conflicto u obstáculo, y generó violencia en grupos obsesionados con la uniformidad. Partimos del reconocimiento de la heterogeneidad de un mundo en el que la economía, la cultura y los ámbitos sociales trascienden las fronteras nacionales, configurando un nuevo mapa geopolítico donde interactúan sujetos diversos, con ideas y prácticas distintas. En un mismo espacio y tiempo conviven culturas con diferentes modos de comprender el mundo.

El proceso de globalización favorece el intercambio entre sistemas socioculturales diversos, atravesados por profundas desigualdades que se reflejan en discursos y prácticas discriminatorias. En un contexto de

cambios acelerados, vínculos ampliados y marcos normativos que amparan a las minorías, el encuentro con la alteridad es un hecho cotidiano.

El compromiso con la diversidad constituye un área central para las instituciones educativas. La presencia de docentes y estudiantes de distintos orígenes, junto con una mayor conciencia sobre los derechos humanos y el carácter único de cada persona, es hoy una realidad escolar. En el siglo XXI, asumir la diversidad se configura como un imperativo ético ineludible.

El curso se organiza en cuatro clases, orientadas a involucrar a los docentes en la perspectiva de la diversidad y la no discriminación, mediante contenidos teóricos y propuestas pedagógicas para su implementación en el aula.

Objetivos:

- Concientizar sobre los riesgos sociales que se desprenden de las prácticas discriminatorias y del desarrollo de prejuicios y estereotipos negativos.
- Reforzar el valor social de la Diversidad Cultural, los Derechos Humanos y la no discriminación.
- Sensibilizar a los destinatarios del taller en el reconocimiento de prácticas sociales discriminatorias.
- Brindar herramientas pedagógicas para fortalecer el valor de la diversidad y la no discriminación en contextos escolares

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Literatura en el Nivel Inicial: un acercamiento desde el folklore

Una canción de cuna, una ronda o un cuento antes de dormir suelen ser los primeros contactos con la literatura en la infancia. Estos textos, transmitidos por padres, abuelos o docentes, pertenecen al campo del folklore literario. Muchas de estas composiciones —como el “arorró”, “Juguemos en el bosque” o Cenicienta— forman parte de un acervo que reconocemos como clásico por su permanencia y vitalidad a lo largo del tiempo.

Este curso se centra en aquellas historias y poemas que provienen de la tradición oral y que han circulado de generación en generación, conservándose en la memoria colectiva. Son textos que han acompañado a la infancia durante siglos y que constituyen un valioso patrimonio cultural.

A lo largo de cinco clases, se propone revalorizar el folklore en el aula y fortalecer su presencia en la enseñanza de la literatura, destacando su potencial estético y formativo. Desde esta perspectiva, estudiar las tradiciones permite comprender el pasado, interpretar el presente y proyectar el futuro.

El curso ofrece numerosos ejemplos para el análisis y trabajo en clase, con el propósito de que lo folklórico recupere un lugar significativo en las prácticas de lectura y en la formación literaria.

Objetivos:

- Conocer las principales características del folklore literario y sus reescrituras a lo largo del tiempo.
- Conocer una clasificación posible de textos provenientes del folklore con la finalidad de presentar diversidad de materiales literarios.
- Valorar la gran cantidad de materiales provenientes del folklore literario que circulan en el ámbito geográfico de los jardines de infantes.

Duración: 40 horas reloj.

Curso: Seminario Nacional de Capacitación en Aprendizaje Basado en Proyectos y Ferias de Ciencias

Este curso propone fortalecer el trabajo escolar en torno a las Ferias de Ciencias desde la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), articulando contenidos curriculares con propuestas interdisciplinarias de enfoque STEAM. Se concibe el proyecto áulico como un modo de organizar la enseñanza a partir de problemas, preguntas o productos significativos, que integren saberes, promuevan la investigación y culminen en una presentación ante una audiencia real.

A lo largo de las clases se abordan los fundamentos de la planificación por proyectos, el diseño de secuencias didácticas, la definición de objetivos, contenidos, estrategias metodológicas, recursos y criterios de evaluación. Se enfatiza el aprendizaje cooperativo, el desarrollo de habilidades socioemocionales, la comunicación eficaz (escucha activa y asertividad) y la construcción del pensamiento crítico como competencias centrales.

Asimismo, se ofrece una guía para el uso responsable, transparente y documentado de la inteligencia artificial como herramienta de apoyo en la elaboración de proyectos, promoviendo la verificación de información y la reflexión sobre sus límites.

El curso brinda orientaciones prácticas, ejemplos y criterios de evaluación que permiten a docentes acompañar procesos de investigación escolar sólidos, reflexivos y significativos.

Objetivos:

- Comprender y aplicar los fundamentos del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el marco de las Ferias de Ciencias, articulando contenidos curriculares desde una perspectiva STEAM.
- Diseñar y planificar proyectos áulicos y secuencias didácticas coherentes, definiendo objetivos, estrategias, recursos y criterios de evaluación.
- Promover el desarrollo del pensamiento crítico, el trabajo cooperativo y habilidades comunicativas como la escucha activa y la asertividad.

- Orientar procesos de investigación escolar que partan de problemas significativos y culminen en la socialización pública de los resultados.
- Incorporar la inteligencia artificial como herramienta de apoyo pedagógico, desde un uso responsable, transparente y reflexivo.

Duración: 60 horas reloj.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
Año de la Grandeza Argentina

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Referencia: EX-2026-27429025- -APN-INF#MCH. Anexo cursos virtuales 2026 a dictar por el Instituto Nacional de Formación Docente

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.