

Plan de estudios: Actualización Académica en Enseñanza de la Lectura y la Escritura en la escuela primaria.

1. Información de la propuesta pedagógica que se presenta

a. Nombre completo de la Institución.

Ministerio de Educación de la Nación - Instituto Nacional de Formación Docente

b. Jurisdicción de origen

Ámbito Nacional

c. Jurisdicción/es de destino.

Las 24 jurisdicciones

d. Denominación completa de la propuesta teniendo en cuenta la Ley de Educación Nacional N° 26.206 y normativa complementaria aprobada por el CFE.

Actualización Académica en Enseñanza de la Lectura y la Escritura en la escuela primaria.

e. Título/certificado que otorga la propuesta, con su denominación completa, teniendo en cuenta la Ley de Educación Nacional N° 26.206 y normativa complementaria aprobada por el CFE

Certificado de Actualización Académica en Enseñanza de la Lectura y la Escritura en la escuela primaria.

f. Presentación con declaración de viabilidad jurisdiccional conforme Resoluciones CFE N° 346/18 y CFE N° 221/04 (Cfr. art. 27 y 28 Anexo II Res. CFE N° 346/18 y CFE N° 221/04)

Nota de viabilidad de la Dirección Ejecutiva del Instituto Nacional de Formación Docente.

g. Antecedentes de la propuesta presentada en la Comisión Federal: indicar todos los dictámenes previos (número, fecha y resolución del mismo y/o informes técnicos).

No posee antecedentes

2. Fundamentación de la propuesta pedagógica

La presente propuesta se enmarca en la consolidación de políticas sostenidas por el Estado Nacional alrededor de la intensificación y centralidad de la enseñanza. Se propone atender a las diversas trayectorias educativas presentes en todos los sistemas educativos, especialmente a las niñas y los niños que durante el DISPO transitaron su escolaridad en forma discontinua, interrumpida o nula. En tal contexto es indispensable revisar los modelos organizacionales que tradicionalmente ha adoptado la escuela para promover formas de agrupamientos de las y los estudiantes, alternativas y flexibles, que atiendan a las necesidades educativas de todos y de cada una o uno y priorizar contenidos que resulten esenciales para avanzar en los distintos niveles de escolaridad. Esta Actualización se enfoca a poner en primer plano la relación entre decisiones pedagógicas y organizacionales para redundar en beneficio de los aprendizajes de la lectura y la escritura de las y los estudiantes.

Específicamente, la propuesta formativa busca garantizar las condiciones educativas para que todas las alumnas y todos los alumnos accedan a la diversidad de culturas escritas, proceso que se desarrolla durante toda la vida. En este contexto, a la escuela le corresponde lograr que las niñas y los niños comprendan las funciones sociales de la escritura y las diversas organizaciones que la misma adquiere con distintos propósitos, generen distintas expectativas con respecto a lo que pueden encontrar escrito en los múltiples objetos sociales que son portadores de escritura, avancen en la comprensión de textos que corresponden a distintos registros de lengua escrita, enriquezcan sus interpretaciones en interacción con sus pares y con los docentes, produzcan textos dialogando con los modos de organización de la escritura que corresponden a registros diferentes, desarrollen una actitud de curiosidad, reflexión y falta de temor frente a problemas propios de la ortografía y la puntuación, etc. Estas y otras prácticas son indispensables para poder circular en el entramado de lecturas y escrituras que definen la cultura de cierta sociedad en un determinado momento de su desarrollo histórico.

La propuesta formativa propicia espacios de reflexión y formación con todos los actores del sistema educativo a la vez que promueve puentes entre la escuela y otras organizaciones que atiendan a las infancias; acerca conceptualizaciones y resultados de investigaciones recientes y clásicas en el campo de la enseñanza de la lectura y la escritura y de otras disciplinas de referencia a la vez que busca incidir en los sistemas educativos formales, en pos de fortalecer acuerdos y responsabilidades colectivas ante la enseñanza.

En todo momento se requiere revisar e intensificar la enseñanza de manera tal que se generen condiciones para lograr trayectorias escolares exitosas para todas las chicas y los chicos.

La adquisición y desarrollo de la lectura y la escritura es una preocupación central y un derecho a garantizar desde las políticas públicas porque es un eje fundamental del ejercicio de la vida democrática. La posibilidad de leer y escribir con autonomía y de forma reflexiva son requerimientos esenciales para ejercer una ciudadanía de pleno derecho. También la incorporación al mundo laboral exige ciudadanos y ciudadanas plenamente alfabetizados/as. El propósito más general de

la escuela es incorporar a todas y a todos como miembros de las culturas escritas, capaces de ejercer y transformar diversidad de prácticas de lectura y escritura en ámbitos públicos y privados. Se trata de un proceso que tiene por objetivo, desde su inicio, la formación de ciudadanas y ciudadanos como lectores/as y escritores/as con pleno derecho. Es decir, que puedan ejercer con autonomía aquellas prácticas sociales de lectura y de escritura que son valiosas, relevantes y fundamentales en la sociedad, así como crear nuevas prácticas en interacción con otros. Esto implica dejar de presentar, en los procesos de enseñanza, la lectura y la escritura como simples técnicas que se adquieren mecánicamente, prácticas sin sentido, alejadas de las funciones sociales y comunicativas y, a la vez, reflexionar sobre los usos del lenguaje y del sistema de representación de la lengua escrita desde el primer día de clase.

Es necesario conformar, en las propuestas de enseñanza, una comunidad de lectores y escritores donde las prácticas de lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permitan repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y responsabilidades que es necesario asumir. Es en este sentido en el que las propuestas de lectura y escritura resultan democratizadoras.

Para ello, es al mismo tiempo indispensable tener en cuenta, que quien aprende es un sujeto activo, que interpreta y construye sentido sobre lo que lee o escribe y que al aprender construye y reconstruye el conocimiento puesto en juego. Las propuestas de enseñanza necesitan tener en cuenta los saberes de quien se forma, sus conceptualizaciones sobre el sistema de escritura y sobre el lenguaje que se escribe para que, a partir de allí, ayuden a construir nuevos conocimientos, respetando los puntos de partida, los tiempos y momentos del proceso de aprendizaje, que siempre son heterogéneos. A la vez, la especificidad de la intervención escolar es conocer cuáles son las intervenciones pedagógicas oportunas para ayudar a avanzar desde las conceptualizaciones que cada niña o niño haya logrado.

Pensar entonces la lectura y la escritura en estos términos implica propiciar espacios de reflexión y formación con todos los actores del sistema educativo: analizar y reformular planificaciones, acordar criterios y modos de evaluación, analizar producciones escritas de niñas y niños para planificar intervenciones, documentar las prácticas de enseñanza para transformarlas en objeto de reflexión, acordar institucionalmente criterios de selección y progresión en las prácticas de escritura y lectura, leer y discutir interpretaciones sobre textos de actualización pedagógica, etc. Las distintas situaciones de formación de docentes aquí mencionadas apuntan a que se revise y se intensifique la enseñanza en el área de manera tal que ésta se acerque al aprendizaje de todos los niños y las niñas y que logre ayudarlos a progresar en sus trayectorias escolares para alcanzar un dominio de las prácticas de lectura y escritura, del lenguaje escrito y del sistema de escritura que les permita avanzar de manera plena en el siguiente nivel escolar.

3. Perfil y competencias del/de la egresado/a

La/el egresada/o de la Actualización Académica estará en condiciones de:

- Contar con conocimiento actualizado acerca de las investigaciones y experiencias de la enseñanza de la lectura y escritura en la escuela primaria.
- Aprender el conocimiento de los niños y las niñas acerca de la lengua escrita y del sistema de escritura en los distintos momentos de la escolaridad y ponerlo en juego para el diseño de diferentes situaciones de enseñanza.
- Contar con un mayor repertorio de intervenciones pedagógicas y didácticas para ayudar a las niñas y los niños a avanzar en sus trayectorias como lectores y escritores.
- Concebir dispositivos de enseñanza específicos destinados a reincluir a niñas y niños con trayectorias discontinuas o de baja intensidad.
- Integrar equipos escolares que planifiquen y evalúen la enseñanza de la lectura y la escritura en toda la escuela y en cada grado, contando con criterios que permitan justificar las decisiones asumidas.

4. Estructura curricular

La propuesta curricular del postítulo se estructura bajo la modalidad de enseñanza virtual y está conformada por 5 (cinco) espacios curriculares y un Trabajo Final Integrador. Cada módulo está integrado por 3 (tres) a 4 (cuatro) clases, con una duración total de 10 (diez) semanas (incluyendo dos semanas de recuperación para quien lo necesite).

Las clases, para cada uno de los módulos, contienen actividades obligatorias de producción, lectura de bibliografía y/o material audiovisual, sugerencias de actividades optativas y bibliografía ampliatoria.

Los espacios curriculares son:

- Módulo 1: Lecturas y escrituras en el ámbito literario, I
- Módulo 2: Lecturas y escrituras en el ámbito literario, II
- Módulo 3 (opción a): Lecturas y escrituras en Ciencias Naturales.
- Módulo 3 (opción b): Lecturas y escrituras en Ciencias Sociales.
- Módulo 4: Bases y principios político-pedagógicos sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en la escuela.
- Módulo 5: Situaciones e intervenciones para centrar a los/as niños/as en el aprendizaje del sistema de escritura.

Los módulos 1 y 2 "*Lecturas y escrituras en el ámbito literario I*" y *II*" alternan dos tipos de clases. Las primeras presentan problemas de la enseñanza de la lectura y la escritura en el ámbito literario y algunos conceptos de las disciplinas de referencia en el campo; se enfocan en conceptos relativos

a cualquier recorrido didáctico. Las segundas proponen desarrollos didácticos en torno a géneros, autores y motivos literarios. En estas se analizan planificaciones escolares y de aula, registros de clases y de otras formas de documentación escolar, producciones escritas de las alumnas y los alumnos, textos ofrecidos para la lectura, etc. Los contenidos presentados, en todos los casos, ponen en primer plano la centralidad de la enseñanza y la perspectiva ciclada de la escuela.

El módulo 3 *“Lecturas y escrituras”* presenta para los/as cursantes la alternativa de elegir entre la enseñanza de la lectura y la escritura en las Ciencias Sociales o en las Ciencias Naturales. Comunica consideraciones sobre la naturaleza de la producción científica y establece relaciones con la enseñanza de las ciencias en la escuela. Aporta elementos para sostener la importancia de proponer la lectura de textos del área y la escritura para el aprendizaje de conocimientos específicos. Se presentan situaciones de enseñanza de lectura y escritura sobre distintos contenidos en diferentes niveles de la escolaridad y se analizan intervenciones docentes, interacciones y producciones de las y los estudiantes

El módulo 4 *“Bases y principios político-pedagógicos sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en la escuela”* aborda la historia de la enseñanza de las prácticas de lectura y escritura durante la escolarización y las relaciones entre los dispositivos curriculares y los sistemas de enseñanza. También profundiza sobre los conceptos de evaluación de la enseñanza y los aprendizajes, los dispositivos para acompañar a niñas y niños con trayectorias discontinuas o interrumpidas y cuestiona la repitencia a la luz de las investigaciones disponibles.

El módulo 5 *“Situaciones e intervenciones para centrar a las niñas y los niños en el aprendizaje del sistema de escritura”* profundiza sobre las situaciones e intervenciones necesarias para centrar a los/as niños/as en el aprendizaje del sistema de escritura, ya sea en el ámbito literario, mientras se estudia otra disciplina o en situaciones de interpretación y producción de escritura por fuera de los ámbitos mencionados. En este sentido, este módulo amplía y profundiza el trabajo pedagógico en torno a la adquisición del sistema de escritura. Al considerar este contenido durante toda la escolaridad, se incluye la adquisición de la base alfabética y la comprensión del sistema gráfico y ortográfico. Asimismo, contempla el trabajo pedagógico de acompañamiento a niñas y niños que no hayan completado la alfabetización inicial en el segundo ciclo.

Son contenidos transversales de todos los módulos la planificación y la progresión de los contenidos escolares, las distintas oportunidades de aprendizaje brindadas a niños y niñas con posibilidades diferentes dentro de cada salón de clase y de la escuela, la organización escolar que permita reagrupamientos provisorios y flexibles de niñas y niños con distintas trayectorias, la conformación de equipos escolares que compartan la responsabilidad sobre la planificación y la evaluación, la perspectiva ciclada e institucional de la escuela.

El Trabajo Final Integrador recupera parte de las actividades optativas y obligatorias de los módulos y focaliza en la documentación de una situación de enseñanza desarrollada en alguno de los módulos con su correspondiente análisis a la luz de la bibliografía propuesta.

Espacio curricular		Horas de actividades obligatorias total		Porcentaje de actividades obligatorias total	
		Hs. reloj sincrónicas	Hs. reloj sincrónicas	Hs. reloj asincrónicas	Hs. reloj asincrónicas
1. Lecturas y escrituras en el ámbito literario I	10 semanas	4 hs	36 hs	10%	90%
2. Lecturas y escrituras en el ámbito literario II	10 semanas	4 hs	36 hs	10%	90%
3. Módulo electivo entre: a): Lecturas y escrituras en Ciencias Naturales b): Lecturas y escrituras en Ciencias Sociales	10 semanas	4 hs	36 hs	10%	90%
4. Bases y principios político-pedagógicos sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en la escuela	10 semanas	4 hs	36 hs	10%	90%
5. Situaciones e intervenciones para centrar a las niñas y los niños en el aprendizaje del sistema de escritura	10 semanas	4 hs	36 hs	10%	90%
Trabajo Final Integrador	2 semanas	0 hs	10 hs	0%	100%
Totales	32 semanas	20 hs	190 hs	9,52%	90,47%

(la numeración de los módulos en la caja curricular no indica el orden de cursada de los mismos)

4.1. Objetivos y contenidos de cada espacio curricular o módulo que compone la propuesta

Módulo 1: Lecturas y escrituras en el ámbito literario, I

Objetivos

- Identificar la responsabilidad de la escuela para hacer conocer la mayor variedad de obras producidas en el campo literario en torno a la poesía y a las narrativas y sus personajes.
- Posibilitar el acceso de las niñas y los niños a otros discursos que aluden, complementan y

amplían la experiencia literaria en torno a poesías y narraciones.

- Presentar las situaciones didácticas que posibilitan lograr los propósitos antes enunciados, poniendo de relieve las decisiones que se toman en la selección de las obras, en la planificación de las acciones didácticas y de las intervenciones previstas por la o el docente en el transcurso de las prácticas de enseñanza así como en el trabajo de evaluación de las clases desarrolladas.
- Discutir la posibilidad de aprender a leer y a escribir por sí mismo mientras se lee y se escriben obras de literatura o en torno a la literatura y tener en cuenta el trabajo en simultaneidad con otras situaciones.

Contenidos

Comunidad de lectores y escritores en torno a las prácticas del ámbito literario. Sentido de la presencia de la literatura en la escuela en su dimensión socializadora y en el desarrollo del lenguaje. Concepción de la práctica de lectura y de los procesos de interpretación. Recorridos didácticos en torno a la poesía, intercambios entre lectores, progresión de lecturas, tipos de situaciones de escritura en torno a la poesía Situaciones e intervenciones específicas en el inicio de la alfabetización en torno a la poesía; concepto de reescritura. Recorridos didácticos en torno a narrativas. La narración como forma de conocimiento del mundo. Tipos de personajes en distintos géneros narrativos a lo largo de la escolaridad. Reescritura de narraciones, intercambio entre lectores al servicio de la escritura. Situaciones e intervenciones específicas en el inicio de la alfabetización en torno a las producciones narrativas.

Módulo 2: Lecturas y escrituras en el ámbito literario, II

Objetivos

- Comprender la responsabilidad de la escuela para hacer conocer la mayor variedad de obras producidas en el campo literario en torno al seguimiento de las obras de un autor, a narraciones de tradición oral y a cuentos de ciencia ficción, policiales y fantástico.
- Posibilitar el acceso a otros discursos que aluden, complementan y amplían la experiencia literaria en torno a los/as autores/as y a los géneros antes mencionados.
- Presentar las situaciones didácticas que posibilitan lograr los propósitos antes enunciados, poniendo de relieve las decisiones que se toman en la selección de las obras, en la planificación de las acciones didácticas y de las intervenciones previstas por la o el docente en el transcurso de las prácticas de enseñanza así como en el trabajo de evaluación de las clases desarrolladas.
- Conocer los contextos y procesos de producción y circulación de las obras como referencia para la toma de decisiones en el transcurso de las prácticas de enseñanza.
- Revisar la productividad del trabajo con algunos géneros para aprender a leer y a escribir por sí mismo.

Contenidos

Criterios para la selección y progresión de obras y recorridos lectores en la escuela. Géneros específicos para distintos momentos de la escolaridad. Literatura de tradición oral y de autor. Narraciones de estructura repetitiva, acumulativa y circular en el inicio de la alfabetización. Cuentos policiales, fantásticos y de ciencia ficción en los últimos grados de la escolaridad. Recorridos en torno a los/as autores/as; temas y recursos que los caracterizan. Planificación y evaluación de los modos de leer y escribir en el ámbito literario.

Módulo 3 (electivo): Lecturas y escrituras en Ciencias Naturales.

Objetivos

- Discutir, analizar y revisar las diferentes interpretaciones docentes sobre la lectura y la escritura en el área de Ciencias Naturales.
- Revisar las funciones de la lectura y la escritura en la enseñanza de las Ciencias Naturales.
- Comprender los diferentes modos de instalar un propósito lector.
- Advertir los distintos propósitos y situaciones en las que se escribe para aprender.
- Analizar situaciones de lectura y escritura sobre un mismo tema en diferentes niveles de la escolaridad.

Contenidos

Características de la producción científica y su enseñanza en la escuela. Especificidad de las situaciones de lectura y escritura en Ciencias Naturales. Condiciones didácticas que favorecen el aprendizaje de contenidos de las Ciencias Naturales a través de la escritura y de la lectura. Enseñanza de la lectura y la escritura en Ciencias Naturales, en distintos niveles de la escolaridad

Módulo 3 (electivo): Lecturas y escrituras en Ciencias Sociales

Objetivos

- Comprender las relaciones entre las formas que asume la enseñanza de las Ciencias Sociales y los aprendizajes de los alumnos a partir del análisis de registros de clases escolares y de producciones escritas de estudiantes.
- Conceptualizar prácticas de lectura, de trabajo con fuentes y de escritura propicias para promover en los estudiantes el aprendizaje de contenidos de las disciplinas escolares de Ciencias Sociales.
- Diseñar propuestas de lectura, trabajo con fuentes y escritura para su realización en el aula y anticipar modos de intervención docente para ayudar a las y los estudiantes a avanzar en la

construcción de conocimiento.

- Construir criterios para el análisis, selección y adaptación de textos y fuentes primarias para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales escolares.

Contenidos

Conceptualización de prácticas escolares favorables para promover la construcción de conocimiento social. Prácticas de lectura compartida: la articulación entre construcción y transmisión del conocimiento en Ciencias Sociales. Características de las propuestas de lectura y de las intervenciones docentes. Prácticas de análisis de fuentes para propiciar aproximaciones a las características del conocimiento social e histórico y a sus modos de producción. La escritura como herramienta para la construcción de conocimiento en el aula: avances y problemas. La relevancia de la autoría para la construcción de conocimiento social: los/as autores/as de los textos y de las fuentes primarias como contenidos de enseñanza. Los/as estudiantes como autores/as de sus producciones escritas.

Módulo 4: Bases y principios político-pedagógicos sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en la escuela.

Objetivos

- Conceptualizar el lugar de la escolaridad primaria en el movimiento de expansión de la alfabetización y de las prácticas sociales de lectura y escritura.
- Transformar una realidad conocida, como es la escuela primaria, en objeto de estudio y problematización, mediante el análisis de sus supuestos pedagógico didácticos.
- Proporcionar herramientas conceptuales para la comprensión de los problemas que plantean los supuestos de gradualidad y simultaneidad para el aprendizaje escolar en el nivel primario de la educación común.
- Analizar las bases normativas de la educación como derecho y los acuerdos federales sobre la escolaridad primaria y la reorganización de trayectorias escolares; determinar sus implicancias para el trabajo escolar.
- Fundamentar la necesidad de trabajo institucional y colaborativo de los/as docentes en la transformación de prácticas de enseñanza y en la documentación de experiencias.
- Propiciar la comprensión de la evaluación como una herramienta imprescindible para re-orientar la enseñanza.
- Promover la construcción de criterios de evaluación permanente de los aprendizajes de los/as alumnos/as y de las situaciones de enseñanza.
- Dar a conocer nuevas propuestas de evaluación coherentes con la concepción del aprendizaje como un proceso constructivo.

- Compartir el análisis de dispositivos de evaluación provinciales, nacionales e internacionales.

Contenidos

Inclusión, permanencia y egreso en el nivel primario. Marco jurídico-normativo: Ley de Educación Nacional y acuerdos federales. Trayectorias y formatos escolares en la educación obligatoria.

Breve historia de las prácticas y de las ideas sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel.

Trayectorias escolares en lectura y escritura. Evaluación de la enseñanza y de los aprendizajes. Indicadores de avance. Investigaciones sobre los efectos de la repitencia escolar. Formas de reagrupamiento alternativas a la graduación como opción para favorecer los avances y la inclusión.

Módulo 5: Situaciones e intervenciones para centrar a las niñas y los niños en el aprendizaje del sistema de escritura.

Objetivos

- Comprender la escritura como un sistema de representación y su relación con la lengua oral.
- Planificar situaciones e intervenciones de reflexión sobre distintas unidades del sistema de escritura en el contexto de las diferentes prácticas desarrolladas en el aula.
- Crear condiciones para debatir acerca de la interpretación de los avances realizados por los/as alumnos/as y para aunar criterios que permitan tomar decisiones colectivas sobre la reorientación de la enseñanza.
- Reorganizar permanentemente los dispositivos de enseñanza en función de los avances conceptuales de distintos grupos de niñas y niños dentro y fuera de cada salón de clase.
- Asumir responsabilidad colectiva sobre la trayectoria de todos y cada uno/a de los/as estudiantes de la escuela.

Contenidos

El objeto de enseñanza en la alfabetización inicial. Relaciones entre desarrollo de prácticas de lectura y escritura y adquisición del sistema.

Los sistemas de escritura alfabéticos. El problema de las unidades mínimas de los sistemas de escritura. Base alfabética del sistema de escritura, restricciones gráficas y regularidades fonográficas contextuales; relaciones entre sistema ortográfico, plano semántico y morfosemántico. Separación entre palabra y uso de mayúsculas. Situaciones de reflexión para abordar los contenidos enunciados. El lugar de la ortografía durante el proceso de producción de textos.

Situaciones didácticas e intervenciones docentes para centrar a los/as niños/as en la adquisición de las unidades menores del sistema de escritura. Intervenciones específicas para niñas y niños con avances conceptuales diferentes que se encuentran dentro del mismo salón de clase.

Dispositivos de acompañamiento para niñas y niños que necesitan completar el dominio de la base alfabética en el segundo ciclo.

Desarrollo y acompañamiento del Trabajo Final integrador:

Se presentará la consigna de evaluación del trabajo final integrador, se desarrollarán tutorías individuales y grupales optativas para su realización, en formato sincrónico o asincrónico (foros).

Se incluirá un repositorio digital con recursos para la realización del trabajo y un espacio para la socialización de las producciones finales.

4.2. Régimen de correlatividades

Para elaborar el Trabajo Final Integrador se deberá haber aprobado la totalidad de los módulos.

5. El régimen de evaluación y acreditación de los aprendizajes

La evaluación se concibe como un proceso continuo que supone la recopilación de información sobre los avances de los/as cursantes, su valoración y la consecuente toma de decisiones en relación con la marcha de las propuestas de enseñanza o con la promoción de cada módulo.

En ese sentido se valorarán las distintas actividades que cada cursante debe realizar de manera obligatoria en el marco de cada uno de estos espacios, que incluirán procesos de elaboración y reflexión sobre los contenidos propios del espacio curricular. Los instrumentos para el acompañamiento de las trayectorias consistirán en planillas de seguimiento de participación y entregas de cada cursante, que favorecerá la tarea de devolución y orientación según la actividad lo requiera

Criterios de aprobación de los módulos:

- la lectura de las clases y la bibliografía obligatoria, y la visualización de los recursos audiovisuales ofrecidos;
- la participación y/o realización del 75% de las actividades obligatorias de producción y/o intercambio;
- la aprobación del trabajo final de cada módulo.

Los módulos podrán tener como calificación: Aprobado, Desaprobado o No participó.

Por tratarse de una propuesta destinada a las 24 jurisdicciones del país y que existen zonas en las que la conectividad puede dificultarse, no se incluyen horas virtuales sincrónicas para las evaluaciones finales de los espacios curriculares.

La acreditación del Postítulo supone:

- La aprobación de cada uno de los módulos.
- La realización y aprobación de un Trabajo Final Integrador que consistirá en el análisis de una propuesta de enseñanza sobre la temática de la Actualización. La calificación tendrá una escala de 1 a 10, siendo la calificación para la aprobación 4 (cuatro)

6. Destinatarios

● Perfil de los/as destinatarios/as

Docentes en cargos de base, equipos de orientación, bibliotecarios/as, equipos directivos, supervisores/as de escuelas primarias. Profesores/as de carreras de formación docente para el nivel primario.

● Requisitos de admisión de los/as estudiantes (edad mínima de ingreso, titulaciones, etc.)

Cumplir los siguientes requisitos:

- Poseer título docente
- Ejercer cargos docentes o estar inscripto/a como aspirante a la docencia, en el nivel primario, o ser docente formador de profesorados para la enseñanza del nivel primario.

Podrán cursar el postítulo profesionales que posean título de nivel superior (no docente) y que ejerzan cargos en el nivel primario, o en la formación docente para el nivel. Estas/os profesionales recibirán certificaciones parciales por módulos aprobados pero no obtendrán el título de Postítulo.

La oferta es gratuita para los/as cursantes, financiada por el Estado Nacional.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Referencia: PLAN DE ESTUDIOS AA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 12 pagina/s.