



ORIENTACIONES PARA EL ACOMPAÑAMIENTO AL EJE DE LAS PRÁCTICAS

FORMACIÓN DOCENTE

Estimados docentes:

Desde la Dirección de Educación Superior, en esta oportunidad queremos compartirles algunas orientaciones y sugerencias, que seguramente intentarán responder, en parte, a algunas inquietudes, dudas preguntas en torno de los modos de planificar las trayectorias formativas de nuestros estudiantes desde la virtualidad en el Eje de la Práctica. Trayectorias formativas que ante la emergencia sanitaria que estamos atravesando necesitan ser repensadas, re significadas en este marco contextual

Al momento de comenzar el presente año escolar, el mismo se construye en un contexto inesperado y complejo, estamos atravesados por este fenómeno global de pandemia. La irrupción en los modos habituales de vivir, de comunicarnos, de pensar el trabajo docente, las aulas, la enseñanza, los estudiantes, los aprendizajes, nos convocan a un trabajo colectivo, el desafío es construir un tiempo de aprendizajes significativos que acompañen las trayectorias estudiantiles y las fortalezcan , buscando sostener a los estudiantes en el sistema, en condiciones de igualdad, para que cuando la situación sanitaria haya terminado estén todos/as los/las estudiantes en las aulas

Se les comparte el siguiente documento con el objetivo de acercar una serie de recomendaciones y sugerencias para que el desarrollo de la práctica docente se reconfigure a partir de las nuevas demandas y formatos en el marco de la situación actual, marcada por el necesario y oportuno APSO (Aislamiento Preventivo Social y Obligatorio) decretado por el Gobierno Nacional.

La Práctica Profesional marcada por un encuentro con un otro (docentes formadores, docentes co-formadores, estudiantes), hoy se desarrolla en escenarios particulares, mediatizados por la tecnología.

En este contexto es importante pensar criterios unificados o comunes tanto a nivel institucional como en el nivel superior.

Surgen así preguntas tales como: ¿es posible llevar a cabo la práctica profesional en este contexto?, ¿cómo se lleva a cabo esa práctica? ¿cómo pensar en prácticas donde el encuentro presencial con el docente formador era fundamental para pensar, debatir, consensuar, ideas, maneras de aproximarse al conocimiento, pensar en sujetos sin tenerlos en frente? ¿De qué manera podemos pensar la Práctica Profesional en un contexto tan disímil del habitual?

La llegada de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TICs) a contextos educativos hace necesario el desarrollo de abordajes pedagógicos que estén en sinergia con la manera en que entendemos el papel de las TICs en la construcción de conocimientos.

Proponemos poner el foco en pensar otros modos de aproximación al análisis de clases, desde la Práctica I hasta el desarrollo de diversos formatos como las clases virtuales para las Prácticas II, III y IV, siguiendo la advertencia de Davini (1995) de no equiparar la práctica con un saber



hacer en el aula reduciéndola a una perspectiva técnica. En tal sentido recuperar los planteos de las pedagogías críticas que revalorizan la práctica como fuente de construcción de problemas y de reflexión en la acción, para lo cual las informaciones, opiniones, noticias actuales, nos pueden servir de herramientas de análisis y reflexión.

Recomendaciones

Entre las recomendaciones que podemos hacerles en general hasta que se restituya el normal desarrollo de las prácticas podemos mencionar:

- Prever que hay estudiantes que no han podido rendir en las mesas de marzo, abril y mayo, ya que las mismas no se han llevado a cabo oportunamente. En virtud de ello desde la Dirección de Nivel Superior se ha dispuesto que el alumno curse de manera condicional, previo envío al docente de práctica de una planilla a modo de DDJJ en que haga constar su situación académica.
- En el caso de Práctica I pueden cursar normalmente, el caso de la práctica II, III y IV se les recomienda pedir el estado de situación y elaborar un listado provisorio.
- El caso de la práctica III y IV son los casos que más atención llevan de nuestra parte y por lo tanto tener en cuenta el reglamento vigente para que puedan cursar dicho espacio curricular.

Algunas propuestas que se pueden llevar a cabo en cada espacio:

Práctica I

En este caso proponemos de acuerdo a la normativa dicha práctica debe realizarse en instituciones no formales. Podemos trabajar en torno a la biografía escolar, la elección de la carrera docente y los sentidos de formarse para ser docente, como así también el vínculo de la escuela con el contexto y del contexto con la escuela. Considerando la situación actual y la imposibilidad que el alumno realice las observaciones en terreno, les sugerimos que puedan buscar videos, desde las mismas noticias escritas y televisivas. El análisis se podría realizar sobre organizaciones barriales, centros de atención de diversas actividades relativas a los niños y adolescentes, guarderías, etc. En el desarrollo del mencionado análisis de la Práctica es fundamental que los estudiantes rastreen y seleccionen, con ayuda del docente, los contactos con las distintas organizaciones barriales que actualmente están sosteniendo un trabajo territorial de índole alimentario y educativo en los barrios. De este modo, hacer los contactos y presentarse virtualmente (y quizás pensar más adelante, visitas programadas a alguno de los lugares, tomando las medidas sanitarias necesarias) con los agentes territoriales y conocer de primera fuente las modalidades de acción y los abordajes socio-educativos permitirá una participación más activa y crítica de los estudiantes en el propio proceso.

La idea es buscar estos videos o informaciones de los modos en los que trabajan y realizar posibles propuestas de análisis desde los demás espacios curriculares articuladamente como por ejemplo, psicología del aprendizaje, problemática del nivel etc.

Práctica II

Esta práctica al estar centrada en los procesos de enseñanza y aprendizaje y las microexperiencias se pueden usar situaciones disparadoras y que los alumnos puedan en este tiempo trabajar de manera coordinada con las didácticas específicas y empezar a elaborar propuestas que se puedan pensar la realidad de hoy, qué condiciones deben tener. Asimismo,



estas prácticas podrían elaborarse conjuntamente con propuestas de las disciplinas. Conocer y comprender la cotidianeidad de la escuela, construir herramientas teórico-metodológicas para reconocer la lógica de funcionamiento particular que prima en las instituciones escolares reconociendo los diversos condicionamientos del contexto institucional a las prácticas de enseñanza que se materializan en el aula. Hacer uso de videos, de cortos de películas, charlas, etc. Las microexperiencias del proceso de enseñanza y aprendizaje en el actual contexto de crisis sanitaria, económica y social deben dar cuenta de los procesos reales que venimos haciendo en nuestras instituciones. Contamos con un corpus muy rico de experiencias de directivos, docentes, equipos técnicos ministeriales, agentes barriales, etc., quienes pueden compartir sus experiencias e intercambiar miradas críticas con nuestros estudiantes de la práctica.

Práctica III y IV

Estas propuestas son las que pueden llevar dificultad dado que para muchos de nuestros estudiantes pueden tener perspectivas de terminar el cursado y por ende la carrera. Profundizar en lecturas y análisis que permitan analizar la dimensión ética de los procesos de enseñanza y la función social, política y pedagógica del trabajo docente

Se propone utilizar diferentes herramientas tecnológicas: clases virtuales, videollamadas/videoconferencias (Zoom, Jitsi, Hangouts, Skype). Es importante de todas maneras recordar que este primer cuatrimestre es fundamental para ir desarrollando diferentes teorías sobre las prácticas. Si en el segundo cuatrimestre, y que dadas las circunstancias, si hubiese un levantamiento de la cuarentena se podrá revisar el proceso y se acordaran algunos criterios de cómo pensar en estas prácticas. Este momento es muy importante para reflexionar en prácticas no tradicionales, con dificultades reales, pensar en el contexto actual, etc.

Recordemos que estas propuestas virtuales, deben ser organizadas, secuencializadas, dinámicas, y llevarse a cabo en la búsqueda del encuentro con el otro, fomentando el auto aprendizaje, desarrollando habilidades específicas, pensadas por el docente que construye la misma. Pensar en propuestas que permitan procesos de construcción y deconstrucción del conocimiento, para llevar así al logro de aprendizajes significativos. Sería un recurso válido el trabajo interdisciplinario de Práctica con las Didácticas Especiales de cada Profesorado (Inicial, Primario, Especial) a fin de enriquecer la Práctica Profesional.

Pensar en talleres on line de reflexión de la Práctica como un espacio de debate o discusión. La propuesta de un taller para este espacio se organiza en torno a un eje clave: conformar un grupo de personas que abordan un problema, el cual puede surgir de la situación actual y las posibles formas de abordarlo.

Las simulaciones, el análisis de casos, son herramientas posibles de introducir en este Espacio.

Es muy importante en este caso el análisis y la reflexión de las prácticas de enseñanza, lo que se busca fortalecer. Para el caso de todas las prácticas se puedan plantear un espacio de trabajo, reflexión y consulta por medio de foros.



Otra posibilidad son las Narrativas Pedagógicas: necesitamos asignar sentido, interpretar y producir discursos para significar e interactuar con todo lo que nos rodea. La escritura es una herramienta para el proceso de reflexión sobre la propia práctica. Escribimos, narramos nuestras prácticas, discutimos con los colegas, contamos lo que nos pasa... La escritura es un proceso dialéctico de recuperar las miradas y las palabras que permiten -en el espacio intersubjetivo de este encuentro- la reflexión, esta es la trama del sujeto, saber y hacer, desarrollo y construcción.

Desarrollo de clases on line en coordinación con escuelas asociadas: un espacio entre docentes formadores, co-formadores y estudiantes.

Los alumnos practicantes podrán armar una clase on line con todos los requerimientos establecidos oportunamente con el profesor de práctica y en coordinación con la docente co formadora/dor. Esta clase (Planificación, secuencialidad, uso de recursos, estrategias empleadas) será trabajada en conjunto con el profesor o maestro de la escuela asociada. Para facilitar este proceso se puede utilizar jitsi, o zoom para establecer los acuerdos. Los alumnos practicantes podrían idear una clase virtual de acuerdo a los requerimientos del docente de práctica y del docente co-formador, teniendo en cuenta: organización de la planificación, secuencialidad, utilización de estrategias y recursos adecuados a las características de cada profesorado (Inicial, Primaria, Especial, Secundario). Estos espacios de trabajo serán mediatizados por herramientas tecnológicas de comunicación

Audiocuento: Los alumnos relatan un cuento, el que es socializado en los grupos de escuelas asociadas para ser usados en espacios de trabajo. El Audiocuento es un espacio de trabajo que sirve para analizar distintos procesos

Videos: Grabar videos (Micro clases) explicando un tema, definido por la o el profesor de Prácticas, quien deberá pautar el propósito del mismo y los destinatarios. A posterior se realiza el análisis del mismo con el profesor y la pareja pedagógica involucrada

Material de lectura: selección de material de lectura para análisis y discusión. Desde el Ministerio de Nación se está ofreciendo una variedad de materiales para ser usados en los distintos campos.

Cortos Radiales: Espacio a llevarse a cabo en las radios IES donde los profes de prácticas explican temáticas vinculadas específicamente a la planificación, Componentes de la planificación, rol docente, educación a distancia, educación en entornos virtuales, secuencias didácticas, evaluación. Cada semana invitar a un Profe de prácticas o de didáctica para que aborde el tema y podamos secuenciar los programas

Te cuento mi historia: La comunidad se acerca a la radio o a través de llamadas, o visitan la radio y narran una situación de aula, lo que recuerden. Esto sirve como disparador para analizar la situación desde la teoría.